

A tout moment la rue

ALTI Basses

Eiffel

♩ = 101

Mmh mh mh mmh mh mh mmh mh mh

A cha - cun de nos souffl' au moin dre mur - mur' des bas fonds, c'est dans_

l'air comm'un chant qui s'é - tragl' Que d'un pa vé de for - tun - ne con - tre le tin_

ta - mar' du po_ gnon A tout mo - ment la rue_ peut aus - si dir' non on

A tout mo - ment la rue_ peut aus - si dir' non_ C'est un_

pin - c' ment de lèvres_ et la peur_ qui per - le d'un_ front, la faun'_ et la flor' à cran en hail - lons_

Et l'é - clat_ de nos pal - pi - tants. dans l'om_ bre du mar - teau pi_ lon

A tout mo - ment la rue_ peut aus - si dir' non - on A tout mo - ment la rue_ peut aus - si dir'

Non_ Ouh ouh ouh Ouh ouh ouh rê - èv'

A tout mo - ment la rue_ peut aus - si dir' fui fui fui fui_ fui fui_ fui fui_

41

fui fui fui fui fui fui fui — Ouh — longset creux Ouh ouh ouh

49

ouh ouh à tout mo-ment à tout mo-ment A tout mo-ment ell'_peut aus-si dir' non —

53

Ouh ouh ouh ouh ouh ouh il ai — aim' — dis-po-ser de lui mêm' fui —

62

— fui fui fui fui — fui fui fui fui fui fui fui — dis-po-ser de lui mêm' fui —

66

— fui fui fui fui — fui A tout mo-ment la rue — peut aus-si dir' non non non non

69

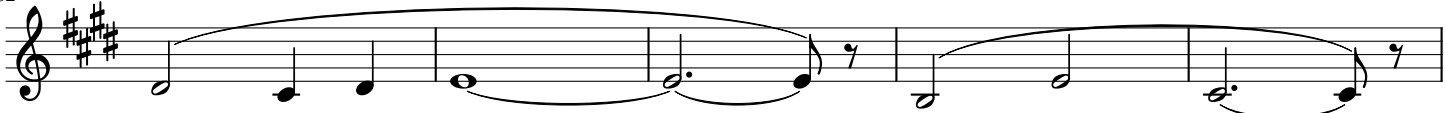
non non non non non non comm'un oui aux ar-bres che-ve - lus, à tout ces nuits qui nous


73

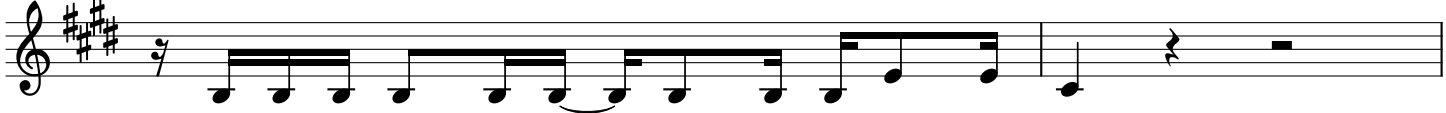
li - ient et mêm' — si ell'sont trop bu, c'est aux astr' et aux dé-è — èss' qui peu plent nos rê-

76

— êv' — et quand le peupl' crè-èv' A tout mo-ment la rue — peut aus-si dir'

82

Ouh ouh ouh ouh — ouh — ouh — ouh —

87

A tout mo-ment la rue — peut aus - si dir' non on

89

A tout mo-ment la rue — peut aus - si dir' non on

91

A tout mo-ment la rue_ peut aus - si dir' non on

93

A tout mo-ment la rue_ peut aus - si dir' non on

95

A tout mo-ment la rue_ peut aus - si dir' non on

97

A tout mo-ment la rue_ peut aus - si dir' non on

99

A tout mo-ment la rue_ peut aus - si dir' non on A tout mo-ment la rue_ peut aus - si dir'

102

non A tout mo-ment la rue_ peut aus - si dir' non!