

# Désenchantée

Basses

Mylène Farmer

♩ = 126



Ouh\_

18



ou ouh\_ Ah ah\_ qui tendre la main\_ Si je dois\_ tom-ber de haut,

26



que\_ ma chu-te soit len\_ en - ente\_ Je n'ai trou\_ vé de re-pos,

30



que\_ dans l'in-dif-fé-ren\_ en-ence\_ Pour-tant, je vou-drais re-trou\_ ver l'in\_ no-cen\_

35



en-ence\_ Oh et rien ne va\_ Tout est cha-o\_ o-os\_ à côté\_

45



Tous mes i\_ dé-aux\_ des mots\_ a-bi-més\_ Je cherche une âme\_ qui\_

52



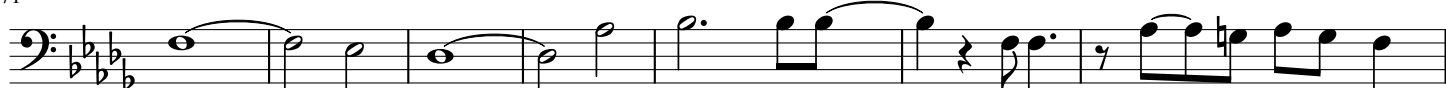
pour-ra m'ai - der\_ Je\_ suis d'une gé-né - ra\_ tion\_ dés-en-cha-n-tée\_

58



Dé-sen-cha-n-tée\_ Ouh\_ ou

71



ouh\_ Nou - ous\_ ber - cer son ventre\_ Si la mort\_ est un mys-tère,

78



la\_ vie n'a rien de ten\_ en - ende\_ Si le ciel\_ a un en-fer,

82

le ciel peut bien m'at-ten en-endre Dis-moi, dans ces vents con-traires.

86

com-ment s'y pren en-endre Oh plus rien ne va Tout est cha-o-

95

o-os à cô-té Tous mes i dé-aux des mots a-bi-més

102

Je cherche une âme qui pour-ra m'ai-der Je suis d'une gé-né-ra-

107

tion dé-sen-chan-tée Dé-sen-chan-tée

117

Cha-os oh oh Cha-os oh oh Tout est! Tout est!

124

Tout est tout est tout est tout est Cha-os oh oh Cha-os oh oh Tout est! Tout est!

128

Tout est! Tout est cha-o o-os à cô-té Tous mes i dé-aux des mots.

134

a-bi-més Je cherche une âme qui pour-ra m'ai-der Je-

140

suis d'une gé-né-ra tion dé-sen-chan-tée Cha-os oh oh

146

Cha-os oh oh Tout est! Tout est! Tout est tout est tout est tout est Cha-os oh oh

150

Musical notation for measures 150-153. The staff is in bass clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The melody consists of quarter and eighth notes with rests. The lyrics are: Cha-os oh oh\_ Toutest! Toutest! Tout est tout est tout est tout est Cha-os oh oh\_

154

Musical notation for measures 154-157. The staff is in bass clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The melody consists of quarter and eighth notes with rests. The lyrics are: Cha-os oh oh\_ Toutest! Toutest! Tout est tout est tout est tout est Cha-os oh oh\_

158

Musical notation for measures 158-161. The staff is in bass clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The melody consists of quarter and eighth notes with rests. The lyrics are: Cha - os oh oh\_ Cha\_ cha cha cha Cha - os Dé - sen-chan-tée