

Lettre à France


Sopranes

Michel Polnareff


$\text{♩} = 127$




Il é - tait une fois _____ toi et moi... _____ N'ou-blie ja - mais ça, _____




_____ toi et moi... _____ 1) De puis que je _____ suis loin de toi, je suis
2) Tu vis tou-jours _____ au bord de l'eau, quel-ques



com - me loin de moi, _____ et je pense à toi tout bas _____
fois dans les jour - neaux, _____ je te vois sur les pho - tos, et moi loin de toi,



Tu es à six _____ heu-res de moi, je suis à des an-nées de toi, c'est ça ê - tre là -
Je vis dans une _____ boîte à mu - sique, é - lec - tri - que et fan - tas - tique, je vis en chi - mé -




bas. La dif - fé - ren - ce, ce si - lence, au fond de moi _____
rique.



3) Tu n'es pas tou _____ jours la plus belle, et je te reste in - fi - dèle, _____ mais qui peut dire l'a - ve -



nir de nos sou - ve - nirs. Oui, j'ai le mal _____ de toi par - fois, mê - me si je ne le dis pas, l'a -



mour c'est fait de ça. Il é - tait une fois _____ toi et moi... _____



N'ou-blie ja - mais ça, _____ toi et moi... _____ 4) De - puis que je _____ suis loin de



toi, je suis com - me loin de moi, _____ et je pense à toi tout bas. _____ Oui, j'ai le mal _____

— de toi par - fois, mê-me si je ne le dis pas, je pense à toi tout bas