

## Starlight chorégraphie Alti et Sopras.

Description du mouvement : Mettre la main gauche sur le côté gauche du visage, paume face au public, le pouce sous le menton (pas contre pour pouvoir chanter) et les autres doigts écartés et vous tourner la tête vers la droite (comme si vous la poussiez). Mettre ensuite la main droite sur le côté droit du visage, paume face au public, le pouce sous le menton et les autres doigts écartés et tourner la tête vers la gauche.

Ce mouvement se fait sur : « ah ouh ah ah ouh » tête vers la gauche sur « ah ouh » et tête vers la droite sur « ah ah ouh » et on recommence une deuxième fois le mouvement sur la deuxième série de « ah ouh ah ah ouh »

Description du mouvement : déplacer le pied droit vers la droite tout en tournant le buste légèrement vers la gauche, puis déplacer le pied gauche vers la gauche tout en tournant le buste légèrement vers la droite. Les avant-bras légèrement pliés vers l'avant.

Ce mouvement se fait depuis la mesure 24 « a starlight will be... » jusqu'à la mesure 32 « anymore »

Description du mouvement : faire un mouvement de marche sur place en commençant par le pied droit, tout en courbant légèrement le dos (pas trop pour les micros) et remonter les bras tendus mains ouvertes, paumes vers le haut vers le torse, au niveau du torse croiser les bras avec les mains au niveau des épaules et continuer en descendant, on décroise les mains au niveau du ventre tout en continuant la descente vers le bas, puis on recommence une deuxième fois le mouvement

Le mouvement se fait deux fois sur : « Hold you in my arms I just wanted to hold you in my arms » mesures 33 à 40.

Mesures 73 à 76 (instrumental) Mouvement pas de côté.

Mesures 77 à 84 « Hold you in my arms... » : Mouvement de marche et deux fois le mouvement de bras.

Mesures 117 à 123 « Hold you in my arms... » : Mouvement de marche et une première fois le mouvement de bras, on recommence une deuxième fois le mouvement de bras qui se termine mesure 124/125 « I just wanted to hold » par les bras vers le bas légèrement écartés les mains ouvertes paumes vers le public

