

Sopranes

Eteins la lumière

SATB

Axel Bauer

$\text{♩} = 145$

Fa fa la fa fa fa la Fa fa la fa

8 fa fa la Fa fa la fa fa fa la Fa fa la fa

16 fa fa la Et ne me_ lais - se_ pas, si tu_ n'est pas sûre_

21 Loin, loin de_ toi_ tu me dis tout bas_ fa fa la fa Cett' pe-tit'_ a-ven - ture

26 va tour-ner en dé-con - fi - ture wouh é - clair' moi_

32 E - teins la lu - mière, mon-tre_ moi ton côté_ som - bre Re-gar - de les

37 om - bres qui errent, cherch'un_ peu de lu - mière_ Touts'é - claire_

44 fa fa la fa fa fa la fa fa la fa fa fa la

50 Main-tenant que le_ ciel_ n'a plus de_ mur_ Ouh_

57 fa fa la Le coeurest_ si_ lé - ger, là où_ je_ t'em-mène'

133

fa fa la

The image shows a musical staff with a treble clef. The notation consists of a whole rest on the first line, followed by a quarter note on the second line, a quarter note on the second space, and a quarter note on the second space with a sharp sign. The lyrics 'fa fa la' are written below the notes. The piece ends with a double bar line.